



פרידה לעולמים
ליהיא לפיד

אהינו בני תימן

מאז ימי העלייה הראשונה היוו התימנים חלק חשוב בבניית הארץ בכלל ובהקמת רחובות בפרט. אבל רק לאחרונה, אחרי עשור של תכנון, נפתח בשכונת שעריים מוזיאון חדש ומקיף, שבו מוצגת המורשת של אחת הקהילות היהודיות העתיקות בעולם. "חשוב שיהיה מרכז שיביא לתודעת הציבור הרחב את המורשת המפוארת של יהדות תימן לדורותיה", אומר חנניה קורש (בתמונה), שהוביל את הקמת המוזיאון העירוני | אביגיל קדם, 12

חינוך

למחנך באהבה

אות 'יקיר החינוך הדתי' הוענק לחיים שרעבי, ששכל את בנו באסון המסוקים, וכבר קרוב לחמישים שנה פועל לקידום החינוך

14

סביבה

נושמים לרווחה

כבר תקופה ארוכה שבמזרח רחובות סובלים ממפגעי ריח קשים. המשרד להגנת הסביבה הודיע כי יפעל לאתר את הגורם

16

נדל"ן

מצטרפים למחאה

תושבי מושב גני יוחנן מצטרפים למחאה של כפר ביל"ו, נגד הכוונה לספח שטחים חקלאיים לטובת הרחבת קריית עקרון

18

ספורט

עבודה זרה

עירוני נס-ציונה שקועה בתחתית ליגת העל, אבל הפורוורד הניגרי שלה טאליב זאנה הוא מהזרים הבולטים בכדורסל הישראלי

34



שיקום הפה ע"י מערכת CEREC יתרונות השיטה:

• ללא מתכת • כתר בפגישה אחת • דיוק מירבי, תוצאות אסתטיות ביותר • ללא כתר זמני, ללא מידות וללא מטבעים!

1-700-502021

עין הקורא 10 (בנין היובל) ראשל"צ

עברנו לקומת הכניסה



פרופ' גבי צ'יב

מומחה לכירורגיה פה ולסתות
מנהל מח' פה ולסת בבלינסון



פרופ' אדי גרפונקל

מומחה לרפואת הפה



ד"ר רוזן חיים

מנהל האגף הדנטלי
במרכז הרפואי אסף הרופא

השתלות שיניים ושיקום הפה ע"י מיטב הרופאים:



מזיאון יהדות תימן ברחובות. מיצגים בשווי מיליון שקל של כשלושה

הענפים שהסעירו את המושבה

בינואר 1913 סעד הישוב היהודי הקטן בארץ ישראל בעקבות דבר מעשה שפורסם כמסודו הפנימי של עיתון 'הפעל הצעיר', אשר טנה על ידי הכתבים: 'מעשה נס' המסיל צל על החברה המקום שבו נעשים מעשים כאלו. בדיעה האדם האכזר יונתן מקוב, בן לאחת המשפחות המייסדות של המושבה, כי העניש באופן משפיל ומבזה שלוש פרצלות תימניות. כל האנש של הנשים היה שב סוף יום העבודה מצא אתן האכזר כשרו כשהן אספות צנפים יבשים להטקה ולבישול. בתגובה, קשר אתן מקוב הצעיר אל זנב המורד וכך הוליד אתן ברובות המושבה. את ההתנגשות הידית שהורה המקרה הזה בקרב התימנים קשה לתאר, נכתב כעיתון בדעות.

בני המושבה התימנים, שהגיעו אליה ארבע שנים קודם לכן, בשנת 1909, וייסדו בה תוך קשיים רבים את שכונת שעריים, זעמו וראו כמעשה ולולו ככלל בני הקהילה. גם הפועלים העברים במושבה לא נשארו אדישים לאירוע המשפיל וכן גם כל תושבי רחובות, מירשו להעמיד את האכזר החצוף לרין. ואכן, בסופו של דבר נגזר על מקוב לשלם קנס - מטבע נפיליון אחד. 'קשה אמנם להמשיך שהעונש הזה הגדו כמדת החטא', כתב העיתון. אבל ציין כי 'העובדה של המשפט, כשהיא לעצמה לתקודה מוכיחה שאין הציבור ברובות עובר כשתיקה על כיעור הגמט ועל מעשי אלימות כיום למי שיהיה'.

ובאמת, היה זה עונש קל, אולם בעקבות האירוע הודרו לכנס אסיפה כמנצח שבת ב'ח בטבת, בה נבחר צעירי המ' תיישבים התימנים ונציגי המתיישבים 'האשכנזים', כפי שהם מכונים בעיתון, בה ייסדו המזורים והכריזו תשיבתם ומקומם של המתיישבים בני העדה התימנית להגבלתם ולהתפתחותה של המושבה, והיבחרו הקשר ובלתי נמדר של בני העדה עם רחובות, קשר שנמשך עד היום.

כרטיס כניסה

- מחיר: עשרה עד 20 שקלים עבור כניסה למוזיאון, תלוי בגיל.
- שעות פתיחה: אפשר פשוט להגיע. מתח במהלך השבוע מהשעה 9:00 ועד 17:00 ובימי שלישי מ-9:00 עד 13:00 ואחר הצהריים משעה 16:00 עד 19:00.
- אירועים קיימים: ב-23 בינואר בשעה 19:00 תתקיים תערוכה של האמן בן ציון בר עמי' ב'8 כפברואר ייערך יום עיון בנושא חומסי תימן.

ידידה מרץ



תימוד משכונת התימנים הוותיקה בארץ



ספרי קודש ומגילות עתיקות

מסע בזמן אל מורשת תימן

פתיחתו של מזיאון יהדות תימן בשכונת שעריים ברובות מספקת צוהר לעולמה של הקהילה התימנית הראשונה בארץ, שהתיישבה בעיר לפני כמעט 110 שנה • במקום מוצגים פריטים יקרי ערך, בהם מגילות אסתר, ספר תנ"ך בן 500 שנה, תלבושות, תכשיטים עתיקים וגם תערוכות של אמנים

• אביגיל קדם • צילום: קובי קואנקס

ספר להגידו למקום כדי ללמוד על תולדות הכתב העברי.

עוד יש בה אזור של תערוכות מתחיל פות מקהילות ישראל השונות. כיום נ" צגת במקום תערוכה מיוחדת של חופת לטקסי נישואין, שיצרו אמנים שונים מבגרי הכלולות שלהם, מטלותה של בני המשפחה ואף מבגרים שונים של ילדי המשפחה.

במוזיאון יש גם שולחן אינטראקטיבי שעליו עברה ועדת היגוי כמשר שנתיים יש בו פרק של תפילה ושירה וכן כתבי הגות ומרצים, הלכה ומעשה וציר ומן הס' טורי שני עד 325 לספירה.

כנוסף, ישנה ספרייה גדולה שאליה נ" טין המוזיאון את ילדי העיר לבוא ולעיד המשמעות של אותו שינוי הייתה הנכסה את עבודות השורשים שלהם. ככונת

שינוי ייעוד

ביום שלישי, 23 בינואר, תיפתח במוזיאון משרדיו ולובי, פסל של עץ תמר כגובה של למעלה משני מטרים שיעצב האמן הרובותי אמיליו מולינגר במיוחד עבור המוזיאון, ארונות תצוגה וכמה סכי כונים מעשה ידיו של האמן רונן שרעבי, תכשיטים עתיקים, תלבושות כלה יקרות ערך ויודות כמינן ותערוכות צילומים וציורים של אמנים שונים, בהם משה בן רוד, אברהם שמירשהם, ציון עוזרי, איתי מר טיאני ועוד.

בקומה השנייה מוצגות מגילות אסתר, ספרי תנ"ך בני 500 שנה, תוכייה ענקית בשווי 100 אלף שקל שנתרמה למוזיאון, תשמישי קודש, כתבי יד וכן תערוכות צילומים ותכשיטים נוספות.

לפני קצת יותר מעשור החל תגניה קורש, סמנכ"ל הנכ"ל סים של עיריית רחובות, לחלום על הקמת מוזיאון למורשת יהדות תימן בשכונה שבה גיל - שעריים. בעשר השנים האחרונות פעל כדי להגשים את חלומו ולאחרונה וכה לחנוד את המוזיאון, שנפתח והפך אבן שואבת לתיירים, תל" מירי בתי ספר, אישי ציבור וחברי כנסת. 'אנחנו משפחה ותיקה כאן', מספר קורש, האמן כיום על ניהולו של המוזיאון. 'כמו שהתגורר מקרוב למורשת השכונה ויהודי תימן, חשבתי שמה שהי שכונה הזו יכולה להציע ברמה הלאומית לא נחשף במהלך השנים'.

זו סגירת מעגל עבור קורש, שכן בשנה הבאה ימלאו 110 שנה להתיישבות יהודי תימן ברובות, בה הוקמה שכונת התימנים גם הראשונה בארץ.

'יש רברים מיוחדים מאוד בשכר נה', מספר קורש. 'בשנת ה'40 הגיעו הרבה משפחות של ניצולי שואה לשכר נה והשכנת יצרה תופעה של נישואים מעורבים, כמו אצל רורה שלי. כמישור הלאומי, כשלמרותי את המורשת של השכונה הבנתי שיש לה מה להציע כשדה התרבותי של כלל ישראל. שעי ריים הוא המקום המתאים'.

"ליד השטח הייתה חלקה של יהודי תימני עריירי בשם יוסף סעיד שרעבי. מנהל העיבוד שלו, עו"ד בן ציון צנעני, התחבר לרעיון של הקמת המוזיאון, ותרם את החלקה"



הכניסה למוזיאון. סניית מעוז



מיצגים אמנותיים ותערוכות מיוחדות